



Anforderungen und Aufgabe

Meisterschaft 2021 -Reiterwettbewerb mit Galopp RWG – Mini-Tour

Bei der Wahl der Touren ist auf Fairness zu achten. Reiter der Mini-Tour dürfen auch die Miko-Tour ODER die Kleine-Tour nennen und reiten.

Reiter/Pferd: Alle zur Meisterschaft qualifizierten Teilnehmer mit den entsprechenden Pferden sind erlaubt.

Kleidung: Bitte schick machen, gerne mit Deutschlandfarben, Turnierkleidung ist nicht erforderlich aber Reithelm ist Pflicht, ebenso geeignetes Schuhwerk, Reithandschuhe sollten zum Schutz getragen werden, Gerte und Sporen sind bei pferdefreundlichem Gebrauch erlaubt.

Ausrüstung: Bandagen, Gamaschen und Hufglocken sind erlaubt. Trense mit pferdefreundlichem und zweckmäßigem Gebiss oder gebisslos. Ausbinder, Laufferzügel oder Dreieckszügel sind erlaubt, es ist aber darauf zu achten, dass sie lang genug eingestellt sind. Ohrenschutz oder Nasennetz sind ebenfalls erlaubt. Geritten werden darf mit einem passenden Sattel oder Reitkissen. Einflechten ist nicht erforderlich.

Anforderungen: Der Reiter sollte sein Pferd in einem ausbalancierten Sitz und weicher Zügführung in beginnender Anlehnung vorstellen, dabei sollten die Hufschlagfiguren korrekt und die Übergänge möglichst am Punkt geritten werden. Stellung, Biegung oder Schwung des Pferdes ist noch kein Bewertungskriterium, es sollte aber frisch vorwärts und im Takt geritten werden. **Die Prüfung darf in der Trabtour komplett im Leichttraben geritten werden, wer kann darf aber auch gerne gemäß Aufgabe aussitzen.**

Beurteilung: Beurteilt wird die Ausführung der Übungen sowie doppelt die Grundlagen wie Sitz des Reiters, Hilfengebung, korrekte Hufschlagfiguren, Gehorsam und Mitarbeit des Pferdes und Aufmachung von Pferd und Reiter. Jeder Teilnehmer erhält dafür eine Wertnote.

ACHTUNG: Da wir gem. FN Kalenderveröffentlichung der LPO Erweiterung von Januar 2021 nicht mehr platzieren dürfen, wird die Meisterschaft ausschließlich auf Basis der Fotos entschieden, sollte die Reihenfolge zufällig den Wertnoten entsprechen, so ist dies von uns nicht beabsichtigt 😊 Zur Wahrung der Anonymität werden bei den Ergebnissen der Meisterschaft nur Vorname des Teilnehmers sowie 1. Buchstabe des Nachnamens sowie der Pferdenname veröffentlicht. Bei abweichenden Wünschen dies bitte bei der Einsendung mit angeben.

Das Foto bitte mit dem Video einsenden und beschriften, es ist **kein Foto für die Fotomeisterschaft** sondern ausschließlich als Ergänzung zur Videoprüfung gedacht. Das Foto sollte mindestens Pferd und Reiter und optional noch das Team rund um den Starter zeigen, gerne vor oder nach dem Ritt im Meisteroutfit. Die Siegerfotos werden auf unserer Homepage und den sozialen Medien veröffentlicht, daher ist es wichtig, dass der Einreicher die Rechte am Foto besitzt und alle Beteiligten und auf dem Foto abgebildeten Personen ausdrücklich damit einverstanden sind.

Reitplatz/Reithalle: Muss geeignet sein, und sollte ca. 20 x 40 m betragen. Buchstaben oder andere Orientierungspunkte wie Kegel sind sichtbar anzubringen. Andere Größen nach Absprache.

Filmposition: Gefilmt werden kann entweder ca. 2m vor C oder aber von der Mitte des Reitplatzes aus immer in Richtung Reiter.

Die Prüfungsaufgabe: Die Prüfungsaufgabe ist für alle Reiter des RWGalopp geeignet. Die Bewertung erfolgt einheitlich, in dieser Klasse gibt es einen Meister, bei genügend Teilnehmern ist eine Teilung möglich.



Protokoll

Meisterschaft 2021 -Reiterwettbewerb mit Galopp

Reiter/Pferd:

Qualität ok, keine Abzüge

Aufgabe	Note	Kommentar
Betreten der Reitbahn im Schritt und auf der rechten Hand im Mittelschritt ganze Bahn reiten.		
C - m Arbeitstempo antraben, leichttraben.		
B - auf den Mittelzirkel geritten, einmal herum, dabei erste Hälfte leichttraben, ab E aussitzen.		
B - ganze Bahn, ab F leichttraben.		
A--C durch die Länge der Bahn wechseln mit Fußwechsel bei X.		
E- aussitzen		
A - auf dem Zirkel geritten, zur geschlossenen Seite hin angaloppieren (1½ mal herum).		
A-X-C - Arbeitstrab und aus dem Zirkel wechseln.		
C - auf dem Zirkel geritten, zur geschlossenen Seite hin angaloppieren (1½ mal herum).		
C - ganze Bahn und bei B Arbeitstrab.		
A - Schritt		
E - Halten, im Schritt anreiten und daraus antraben		
M-X-K - Durch die ganze Bahn wechseln.		
A - Auf die Mittellinie abwenden.		
X - Schritt		
G - Halten und Grüßen		
Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen.		
Grundlagen		
Sitz des Reiters		
Hilfengebung und Einfluss des Reiters		
Korrekte Hufschlagfiguren		
Gehorsam und Mitarbeit des Pferdes		
Aufmachung von Pferd und Reiter		
Summe Aufgabe	0,0	0,00
Note Aufgabe	0,0	
Summe Grundlagen	0,0	
Note Grundlagen (* 2)	0,0	
Kommentare:		